

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**
**Secțiunea B. Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limbile altor
minorități și pentru românii din diaspora**
Etapă națională
Timișoara, 11 aprilie 2025
Clasa a X-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

Subiectul I

30 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, prin două exemple, a unei funcții a comunicării identificate în textul dat. **5 puncte**
Numirea unei funcții a comunicării (de exemplu: *funcția emotivă*, *funcția referențială* etc.): 1 punct
Ilustrarea funcției: ilustrare clară și nuanțată: 4 puncte; ilustrare ezitantă: 2 puncte; încercare de ilustrare: 1 punct.
2. Menționarea rolului măștii în teatrul antic grecesc, așa cum reiese din articolul *A devenit ipocrizia un viciu la modă?* **5 puncte**
3. Explicarea unui motiv pentru care Ivona consideră că generozitatea este o povară. **5 puncte**
Precizarea motivului – 2 puncte
Explicarea motivului: explicare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; explicare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte; încercare de explicare, tendință de generalizare – 1 punct .
4. Prezentarea atitudinii Ivonei față de Niki, așa cum rezultă din fragmentele extrase din textul *Dimineață pierdută* de Gabriela Adameșteanu. **5 puncte**
Precizarea atitudinii: 2 puncte
Prezentarea atitudinii: prezentare adecvată cu valorificarea corectă a informațiilor din textul dat – 3 puncte; prezentare schematică/ezitantă cu referire la textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare, tendință de generalizare – 1 punct
5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței **5 puncte**
Formularea opiniei: 2 puncte
Susținerea nuanțată a opiniei - 3 puncte; susținere ezitantă - 2 puncte; încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșală, nu frecvența acesteia.

Subiectul al II-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

- Respectarea trăsăturilor unui jurnal: în totalitate – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**
- Conținut adecvat cerinței: în totalitate: 14 puncte; parțial: 7 puncte **14 puncte**
- Integrarea adecvată a secvenței indicate: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte **5 puncte**
- Originalitatea viziunii/abordării cerinței: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte **5 puncte**

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, compunerea trebuie să aibă minim 150 de cuvinte.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acestora.

Subiectul al III-lea

(35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Scrierea unui eseu de minimum 400 de cuvinte despre raportul dintre adevăr și aparențe

Precizarea unui motiv pentru care relația adevăr și aparențe este importantă în viața unui tânăr

4 puncte

- precizare clară, adecvată – 4 puncte/ ezitare în rezolvarea cerinței – 2 puncte

Ilustrarea motivului precizat prin exemple relevante

10 puncte

- evidențiere adecvată și detaliată a ideilor despre tema dată prin referire la textele indicate – 10 puncte/ evidențierea ideilor dintr-un singur text sau evidențierea schematică a ideilor din ambele texte indicate – 5 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 3 puncte

Prezentarea unei asemănări și a unei deosebiri de viziune în textele date

10 puncte

- precizarea unei asemănări – 1 punct
- precizarea unei deosebiri – 1 punct
- prezentarea adecvată și detaliată a asemănării precizate prin raportare la cele două texte – 4 puncte; prezentarea adecvată prin raportare la unul dintre texte sau prezentarea schematică prin raportarea la ambele texte – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct
- prezentarea adecvată și detaliată a deosebirii precizate prin raportare la cele două texte – 4 puncte; prezentarea adecvată prin raportare la unul dintre texte sau prezentarea schematică prin raportarea la ambele texte – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct

Stabilirea unor legături între experiența de lectură/culturală și experiența de viață referitoare la relația dintre adevăr și aparențe

6 puncte

- precizarea legăturilor – 2 puncte
- ilustrarea legăturilor precizate: ilustrarea nuanțată și adecvată – 4 puncte/încercare de rezolvare a sarcinii, tendință de generalizare – 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Notă!

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acestora.

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 400 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.